







Flora

ACABAMENTOS

Manual de Instalação

-  www.floraacabamentos.com.br
-  vendas@sulamerica-rs.com.br
-  (51) 3704-9064 / (51) 98352-9090
-  Tv. Dona Leopoldina, 2201 - Linha João Alves - Santa Cruz do Sul / RS



Sumário

1	Analise as condições.....	03
1.1	Verificação do lote.....	03
1.2	Verificação dos produtos.....	03
1.3	Temperatura.....	03
2	Verificação do Contrapiso.....	03
2.1	Conferência do Contrapiso.....	03
2.2	Limpeza do Contrapiso.....	03
2.3	Condições do Contrapiso.....	03
2.4	Contrapisos não permitidos.....	04
2.5	Contrapisos permitidos.....	04
3	Instalação do Produto.....	04
3.1	Réguas.....	04
3.2	Medidas.....	04
3.3	Ferramentas.....	04
3.4	Paginação.....	05
3.5	Análise e Preparação do Contrapiso.....	05
3.6	Limpeza do Contrapiso.....	05
3.7	Climatização.....	05
3.8	Lotes.....	05

Manual de instalação e instruções dos pisos vinílicos:

A instalação do piso vinílico, é uma das últimas etapas da obra.

Passo 1 – Analise as condições

1.1 Antes de começar a instalar, verifique o lote dos produtos, a fim de evitar qualquer tipo de diferença em uniformidade de cores. Verifique se a defeitos visíveis no material, e caso ocorra, entrar em contato imediato com o revendedor. Verificar o prazo de validade dos produtos que serão usados na

1.2

aplicação, como a massa de preparação e adesivos.

1.3 O ideal e que o produto seja instalado em uma temperatura dentre 14°C e não exceda 27°C.

Passo 2 – Verificação do contrapiso

2.1 O contrapiso necessita estar completamente seco, fora de qualquer alcance de humidade, impermeabilizado.

2.2 Contrapiso precisa de estar limpo e plano, livre de poeiras, rachaduras ou depressões. Caso contrário poderá ficar marcado depois de instalado.

2.3 O contrapiso deve ser firme, resistente para suportar o peso do material e dos móveis que em cima ficarão.

2.4 Contrapisos não permitidos:

- Qualquer piso de madeira;
- Piso queimado;
- Sob outro piso vinílico (deve ser retirado e feito nova base);
- Pinturas acrílicas;
- Pedras ou cerâmicas com juntas maiores que 3mm.

2.5 Contrapisos Permitidos:

- Cimentado;
- Mármore, cerâmico ou granito com juntas inferiores a 3mm;
- Piso aquecido: Temperaturas inferiores a 27°C.

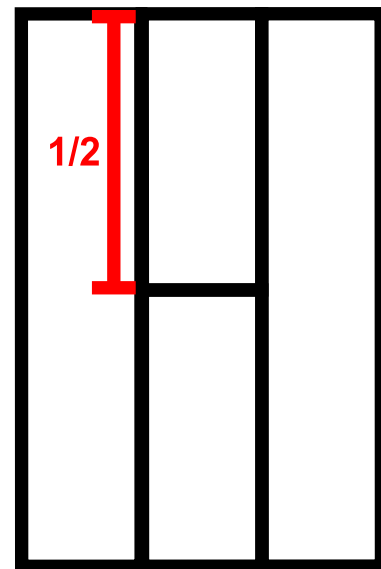
Passo 3 - Instalação do produto

3.1 Antes da aplicação, as régua devem estar 24h antes no ambiente da instalação para se adequarem a temperatura local.

3.2 Meça toda a área a ser instalada, inclusive as áreas de contornos irregulares e calcule a metragem. Para aproveitar o produto e reduzir cortes que não consiga mais utilizar novamente.

3.3 Manter presente todas as ferramentas necessárias para a aplicação do vinílico, tais como: esquadro, trena, lápis, desempenadeira dentada e estilete profissional.

3.4 Paginação: Inicialmente meça toda a área a ser revestida, inclusive as áreas de contornos irregulares e calcule a metragem. Para aproveitar ao máximo o produto evitando perdas e recortes estreitos, nesse momento já defina a paginação das régua e o sentido escolhido pelo cliente. O Piso deve ser instalado sempre de forma desencontrada, amarrada, sendo que a primeira régua da segunda fileira deve estar alinhada ao meio da régua anterior, ou a 2/3 de forma desencontrada.



3.5 Análise e Preparação do Contrapiso: Verifique as condições do contrapiso em que o piso será aplicado e faça as correções necessárias conforme especificado no item 2.

3.6 Limpeza do Contrapiso: Feita a conferência de contrapiso, assim como a identificação e correção das irregularidades, proceda à limpeza do mesmo com vassoura e/ou aspirador de pó, removendo por completo as partículas que eventualmente estejam soltas pela superfície.

3.7 Climatização: Antes da aplicação, as régua devem ser expostas a temperatura ambiente durante 24 horas (abrir a caixa e retirá-las de dentro), a temperatura média deve ser entre 15° a 25°C. É importante também misturar as régua das caixas, e o produto não pode ser exposto à luz solar direta.

3.8 Lotes: Instale em cada ambiente produtos de mesmo lote de fabricação, para não ocorrer diferença de cor.